

Руководитель
(уполномоченное лицо)

УТВЕРЖДАЮ



(наименование органа, осуществляющего функции
исполнительного органа, главного распорядителя средств бюджета Республики
Башкортостан)

А. И. Шафикова
(подпись)

20 22 г.

на 20 21 год и на плановый период 20 22 и 20 23 годов

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ

Наименование государственного учреждения (обособленного подразделения)
государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан Сибайское концертно-театральное
объединение

Вид деятельности государственного учреждения (обособленного подразделения)
Показ спектаклей, концертов и концертных программ и иных зрелищных мероприятий

Вид государственного учреждения
Концертная организация, театр
(указывается вид государственного учреждения
из ведомственного перечня государственных услуг (работ))

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги (направления)
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
2. Категории потребителей государственной услуги
юридические лица, физические лица

| КОДЫ ОКВЭД |
|--|
| 90.01 Деятельность в области исполнительских искусств. |
| |
| |

| Код базовой услуги (коды базовых услуг) |
|---|
| 47.001.0 |
| |

4. Нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) либо порядок ее (его) установления:

| Нормативный правовой акт | | | | |
|--------------------------|-----------------|------|-------|--------------|
| вид | принявший орган | дата | номер | наименование |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

5. Порядок оказания государственной услуги

5.1. Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги

| Нормативный правовой акт | | | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------|--------|---|
| вид | принявший орган | дата | номер | наименование |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Закон РФ | Верховный Совет Российской Федерации | 09 октября 1992г. | 3612-1 | "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" |
| Постановление Правительства РФ | Правительство Российской Федерации | 25 марта 1999 г. | 329 | "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации" |
| | | | | |

5.2. Порядок информирования потенциальных потребителей государственной услуги:

| Способ информирования | Система размещения информации | Частота обновления информации |
|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Информационные стенды в учреждении, у входа в учреждение, Информирование с использованием средств телефонной связи, путем размещения ее на банерах, рекламных щитах, вешах, в программах представления, в средствах массовой информации, в сети Интернет (на официальном интернет-сайте) | 1) Наименование вышестоящего органа исполнительной власти (учредителя); 2) наименование предоставляемой государственную услугу (телефоны и схема проезда к входу); 3) информация о репертуаре с указанием названия даты и времени его показа; 4) место его проведения; 5) информация о режиме работы билетной кассы; 6) места реализации билетов, режим; 7) указание на использование фонограмм исполнителями музыкальных произведений; 8) телефон для справок и консультаций; 9) перечень оказываемых дополнительных услуг, в том числе платных, с указанием их стоимости; 10) способы доведения потребителей услуг отзыва, замечаний и предложений. | По мере обновления информации, но не реже 1 раза в месяц; По мере необходимости |



А.М.Кутушев
Р.Р.Аргинбаев

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке ведения билетного хозяйства
в организациях культуры и искусства
без использования автоматической
системы продажи билетов
ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок ведения билетного хозяйства в государственных организациях культуры и искусства.

2. Выполнение требований настоящего Положения является обязательным для всех государственных организаций культуры и искусства, не подключенных к Единой электронной системе учета билетных операций (далее - ЕЭСБО).

3. Негосударственные хозяйствующие субъекты и иные юридические лица, осуществляющие деятельность в сфере культуры и искусства, не подключенные к ЕЭСБО, вправе определять иной порядок ведения билетного хозяйства в находящихся в их ведении организациях культуры и искусства.

4. В настоящем Положении используются следующие понятия:

абонемент - документ, подтверждающий право лица на посещение нескольких мероприятий организации культуры и искусства в течение определенного срока или определенного количества раз;

билет - документ, подтверждающий право лица на одноразовое посещение мероприятия культуры и искусства;

билетная книжка - сшитый (сброшюрованный) типографским способом комплект билетов (абонементов) или их бланков;

билетное хозяйство - совокупность хозяйственных операций и документов, связанных с движением билетов (абонементов);

бланк билета (абонемента) - форма документа установленного образца на материальном носителе, содержащая реквизиты с информацией о цене, серии, номере билета (абонемента), названии мероприятия, месте, дате и времени его проведения, а также при необходимости номере ряда и места в зрительном зале или номере зоны расположения стоячих зрительских мест;

заказчик бланков билетов - организация культуры и искусства, проводящая театрально-зрелищные и культурно-образовательные мероприятия, заказывающая изготовление бланков билетов (абонементов);

мероприятия - спектакли, концерты, лекции, экскурсии, выставки, экспозиции и другие зрелищные или культурно-просветительские мероприятия, проводимые организациями культуры и другими юридическими лицами в качестве организаторов мероприятий;

комплект билетов (абонементов) - совокупность билетов или их бланков, изготовленных на количество мест в зрительном зале (зонах размещения стоячих зрительских мест), имеющих единую серию, а также единый номер комплекта, присвоенный комплекту при изготовлении;

организации культуры и искусства - театры, цирки, филармонии, концертные организации (профессиональные творческие коллективы, музыкальные коллективы и ансамбли и т.д.), культурно-просветительские учреждения (культурные центры, музеи, художественные галереи (выставки), выставочные залы, историко-культурные заповедники, парки культуры и отдыха, клубные учреждения, дворцы и дома культуры, образовательные учреждения в сфере культуры и искусства, культурно-информационные и культурно-просветительские центры и т.п.), объекты культурного наследия и архитектурные памятники, независимо от ведомственной принадлежности;

продажа билета (абонемента) - сделка купли-продажи, предметом которой является передача организацией культуры и искусства или распространителем билетов покупателю билета (абонемента), с получением от него наличных и (или) безналичных денежных средств;

реквизиты билета - совокупность информации, обязательно наносимой на билет при его выпуске и продаже (цена, серия, номер билета, название мероприятия, место, дата и время его проведения, а также при необходимости номер ряда и зрительского места (зоны расположения стоячих мест));

распространитель билетов - работник организации культуры, юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, занимающийся распространением билетов на основании заключенного договора;

цена билета (абонемента) - стоимость посещения мероприятия (нескольких мероприятий) в размере, определяемом по усмотрению организации культуры, являющейся организатором мероприятия, и утверждаемая приказом такой организации, для одного или нескольких мероприятий, проводимых в течение определенного периода времени, в соответствии со схемой распределения мест в зрительном зале по ценовым категориям, указанным на билетах (абонементах) типографским способом, специальным штампом;

цена приобретения бланков билетов (абонементов) - стоимость приобретения организациями культуры и искусства бланков билетов (абонементов), установленная в договоре с поставщиком бланков билетов (абонементов).

5. Бланки билетов (абонементов) организаций культуры и искусства печатаются по формам БХ-1 и БХ-2 в соответствии с приложениями NN 1 и 2 к настоящему Положению (далее - Форма БХ-1 и Форма БХ-2, соответственно).

На обратной стороне билетов на посещение массовых мероприятий должен быть указан список предметов и вещей, запрещенных к проносу в помещение (открытую площадку), в котором проводится мероприятие и уведомление о детекторном контроле на металл в местах проведения мероприятий.

6. Обязательным требованием для всех билетов (абонементов), является обозначение печатным способом серии и номера на корешке, а также в лицевой части билета (абонемента).

Серия билета (абонемента) обозначается двумя заглавными буквами. Серия и номера билетов (абонементов) на материальных носителях устанавливаются заказчиком при сдаче заказа. Серия и тираж определяются организацией культуры